



GROUND ZERO

Mobile Entertainment

2-way Compo SYSTEM

Anleitung / Owner's Manual /
Mode d'emploi

NUCLEAR-SERIES'

GZNC 1650



Danke, daß Sie sich für ein Ground Zero Nuclear Lautsprecher System entschieden haben. Um einen einwandfreien Betrieb des Systems zu gewährleisten, bitten wir Sie, die Anleitung zu beachten.

Thank you for purchasing a Ground Zero Nuclear speaker system. If you have any question about the installation or operation of your Ground Zero speaker wich is not answered by this manual, please contact your dealer in the first instance.

Merci beaucoup d'avoir choisi un système haut-parleur GROUND ZERO Pour le meilleur rendement du système d'haut-parleur veuillez vous referer aux données techniques du mode d'emploi.

Specifications

- HOCHWERTIGES KOMPONENTENSYSTEM MIT KLANGTREUER KEVLAR MEMBRANE
- RESONANZFREIER GUSSKORB
- DOPPEL CONEX SPINNE
- 28 MM SEIDENKALOTTEN HOCHTÖNER
- EINSTELLBARE WEICHE

- HIGH QUALITY COMPONENT SYSTEM WITH FIDELITY KEVLAR-CONE
- RESONANCE FREE CAST BASKET
- DOUBLE CONEX SPIDER
- 28 MM SILKDOVE TWEETER
- ADJUSTABLE CROSSOVER

- SYSTEME DE VOIES ECLATEES HAUT DE GAMME AVEC MEMBRANE KEVLAR
- CHASSIS EN ACIER A FAIBLE RESONNANCE
- DOUBLE CONEX-SPIDER
- TWEETER 28MM EN SOIE
- FILTRE PASSIF REGLABLE

Model	GZNC 1650
Durchmesser/Diameter/Diametre	16,5 cm / 6.5"
Nominal Impedanz/ Impédance	4 Ω
Frequenzgang/ Réponse en fréquences	40Hz-20kHz
Power Watt RMS/ Puissance RMS	150
Power Watt Maximum / Puissance Maximale	250
Einbautiefe/Mounting Depth/ Profondeur de montage	64 mm / 2.5"

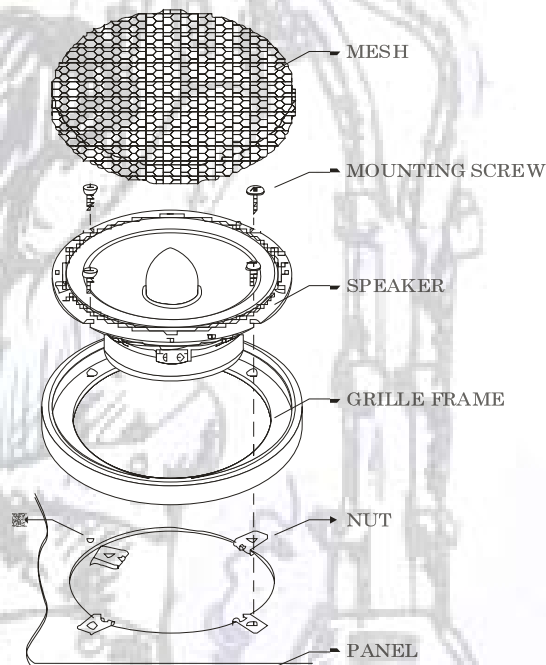
Einbau/Installation

Bitte prüfen Sie vor dem Einbau der Lautsprecher die Position der Bohrlöcher, die Einbaugröße und die Einbautiefe anhand der mitgelieferten Einbauschablone und die Angaben in der Anleitung.

Before making holes, check the mounting space with supplied template
Make sure you have carefully read and understood the installation instruction.

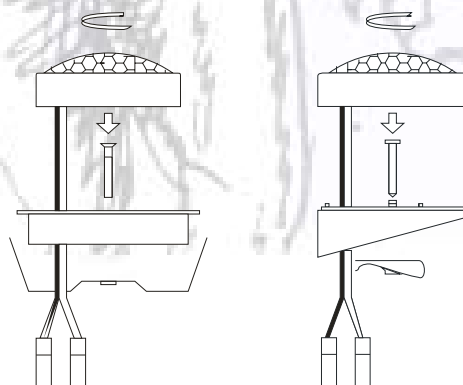
Veuillez examiner avant l'installation des haut-parleurs les forages, la dimension d'installation et la profondeur au moyen des treillis d'installation et indications fournis dans le mode d'emploi.

Einbaumöglichkeiten Mitteltöner/ Midwoofer Installation / Installation Midwoofer



Einbaumöglichkeiten Hochtöner/Options for Tweeter Installation / Possibilité d'Installation du Tweeter

Um die beste Klangqualität zu erreichen, wählen Sie bitte eine Installationsmethode aus
For having best sound quality, please choose one of these installation options.
Pour une meilleure Qualité de son, optez pour l'une de ces méthodes d'installation.



Frequenzweiche:

- 12/12 db Flankensteilheit mit Impedanzentzerrung,
- Hochton-Schutz durch Soffitte,
- 8-fache Hochton-Pegelanpassung,
- 4-fache Mittel/Hochtonanpassung für die diversen Einbaupositionen der Lautsprecher im Auto
- Übergangsfrequenz: 2400Hz

Schalter 1 & 2 sind zuständig für die Anpassung im Mittel/Hochton - Bereich
Schalter 3, 4 & 5 sind zuständig für die HT - Pegelanpassung

Schalter	ON	OFF
1	Mittel/Hochton Anhebung *	Mittel/Hochton linear
2	leichte Mittel/Hochton Anhebung **	Mittel/Hochton linear

* Mittel/Hochtonanhebung (ca. 4,5dB von 1.000 bis 4.500Hz) - bei Montage der Midwoofer im unteren Türbereich und der Hochtöner im Spiegeldreieck oder Armaturenbrett (Abstand zwischen Midwoofer und Hochtöner größer 30cm).

** leichte Mittel/Hochtonanhebung (ca. 2db von 2.000 bis 5.000Hz) - eher nicht zu verwenden, wenn der Hochtöner auf Ohrhöhe montiert ist !

J1 und J2 auf ON ergeben eine sehr starke Mittel/Hochtonanhebung, welche nur in den seltensten Fällen benötigt wird !!

Die gängigste Variante = bei Montage von Midwoofer im unteren Bereich der Türen, Hochtöner im Spiegeldreieck oder Armaturenbrett = Schalter 1 ON / Schalter 2 OFF

Sollte dann noch mehr Mitteltonanteile (speziell Stimmen) gewünscht werden, kann man notfalls Schalter 2 auf ON stellen.

Keine Schalterstellung kann zu einem Defekt führen, es verändert sich nur der Frequenzgang, bzw. der HT-Pegel.

GRUNDEINSTELLUNG der Schalter (linear)

1 = OFF / 2 = OFF / 3 = ON / 4 = OFF / 5 = ON

Hochton – Pegelanpassung:

HT Pegel:	Schalter 3	Schalter 4	Schalter 5
+3 db	ON	ON	ON
+1 db	OFF	ON	ON
0 db	ON	OFF	ON
-1 db	OFF	OFF	ON
-2 db	ON	ON	OFF
-3 db	OFF	ON	OFF
-4 db	ON	OFF	OFF
-5 db	OFF	OFF	OFF

CROSSOVER:

- 12/12 dB per octave with impedance correction,
- tweeter protection,
- 8 settings for tweeter level adjustment,
- 4 settings for mid-highfrequency adjustment in order to meet the different mounting situations in the car.
- Crossover frequency: 2400Hz

Switch 1 and 2 are used for the mid-highfrequency adjustment

Switch 3, 4 and 5 are used for the tweeter level adjustment

Switch	ON	OFF
J 1	mid/high frequency gain *	mid/high frequency linear
J 2	Slight mid/high frequency gain **	mid/high frequency linear

* mid/high frequency gain (about 4.5dB at the frequency 1000 ~ 4500Hz) – if midwoofer and tweeter are installed with more than 30cm distance (usually midwoofer in the door and tweeter in the dashboard)

** slight mid/high frequency gain (about 2dB at the frequency 2000 ~ 5000Hz) – only recommended, if the tweeter is installed in a low position (usually by using kickboards)

Booth switches (1 & 2) in ON position will create a strong mid/high frequency gain which is not recommended for a usual install.

Note: None of the settings will cause a defect to the system.

Setting for a linear frequency response:

Switch 1 = OFF / 2 = OFF / 3 = ON / 4 = OFF / 5 = ON

Tweeter level adjustment:

Tweeter Level:	Schalter 3	Schalter 4	Schalter 5
+3 db	ON	ON	ON
+1 db	OFF	ON	ON
0 db	ON	OFF	ON
-1 db	OFF	OFF	ON
-2 db	ON	ON	OFF
-3 db	OFF	ON	OFF
-4 db	ON	OFF	OFF
-5 db	OFF	OFF	OFF

Filtre Passif:

- 12/12 dB par Octave avec correction impédance
- protection tweeter.
- 8 position de réglage du niveau volume du Tweeter
- 4 position de réglage de la fréquence Haut médium pour des différentes situation de montages. dans les véhicules
- fréquence de transmission : 2400Hz

Commutateur J 1 & 2 sont applique pour le réglage des fréquences Haut médium

Commutateur J 3, 4 & 5 sont applique pour l'ajustement du rendement acoustique du tweeter

Commutateur	ON	OFF
J 1	Augmentation du Haut médium *	Haut Medium linear
J 2	Légère Augmentation du Haut médium **	Haut Medium linear

* L'augmentation du Haut médium (d'environ. 4-5db de 1.000 a 4.500Hz) – peut être utilisée si la distance du midwoofer est supérieur de 30 cm du tweeter

** Légère Augmentation du Haut médium (d'environ . 2db de 2.000 a 5.000Hz) – n'est pas a applique si les Tweeter sont installe a hauteur de la tête

J1 et J2 sur ON vont crée une forte augmentation de la fréquence Haut médium. Ceci n'est pas recommandées pour des Installation traditionnelles.

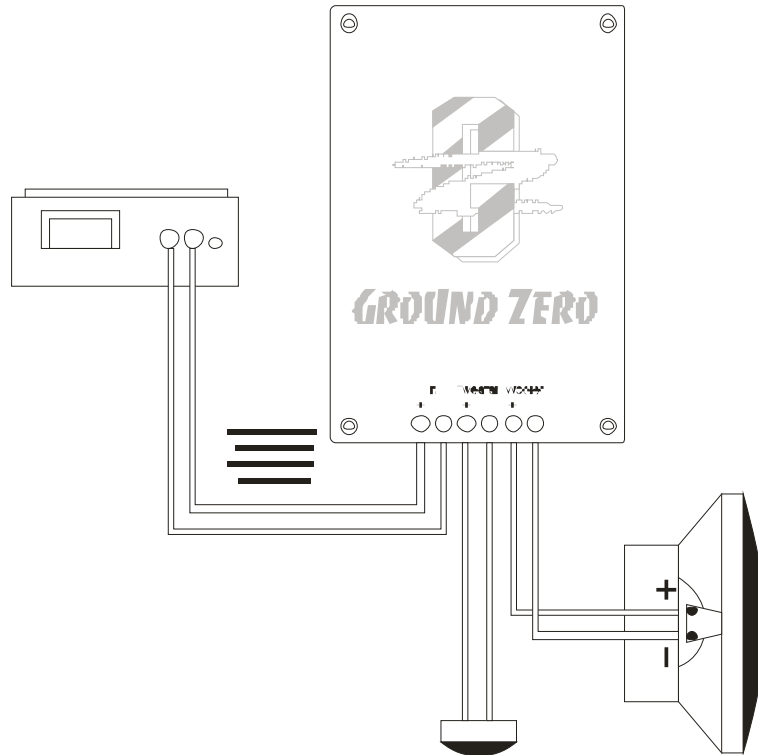
Note : Aucun des réglages va causer un problème pour le système

Standard des commutateurs LINEAR J1 = OFF / J2 = OFF / J3 = ON / J4 = OFF / J5 = ON

Réglage des dB sur Tweeter Position des commutateurs

Réglage:	J 3	J 4	J 5
+3 db	ON	ON	ON
+1 db	OFF	ON	ON
0 db	ON	OFF	ON
-1 db	OFF	OFF	ON
-2 db	ON	ON	OFF
-3 db	OFF	ON	OFF
-4 db	ON	OFF	OFF
-5 db	OFF	OFF	OFF

Frequenzweichen Anschlüsse/ Crossover Instruction / Conexion du Filtre



Die Gewährleistung aller von Ground Zero gelieferten Produkte entspricht der gesetzlichen Regelung. Eine Rücksendung kann nur nach vorheriger Absprache und in der Originalverpackung erfolgen. Bitte unbedingt einen maschinell erstellten Kaufbeleg und eine Fehlerbeschreibung beilegen. Von der Gewährleistung ausgeschlossen sind Defekte, die durch Überlastung oder unsachgemäße Behandlung entstanden sind.

For warranty matters please contact your dealer.

En cas de défaut couvert par la presente garantie merci de contacter votre revendeur

Ground Zero GmbH;

Erlenweg 25; D-85658 Egming Germany

Fax: +49 (0)8095-8738310 Tel: +49 (0)8095-873830

www.ground-zero-audio.com

e-mail: info@ground-zero-audio.com